

המלצות שונות: added a new photo to the album: **מפגנת**

August 10, 2019 at 9:51 AM ·

ישר לתוך הסרטן – על "להזיז את השמש"

מונודרמה היא מחזה המיועד לשחקן יחיד המציג דמות אחת או מספר דמויות והיא אולי המורכבת ביותר לביצוע. השחקן עומד לבדו על הבמה וצריך לשמור את הצופים דרוכים, מסוקרנים ומרוגשים, במשך שעה או קצת יותר, כשגרשותו לרוב רק המחזה, הדמות והוא עצמו.

הדבר הופך אף קשה יותר, כשהסיפור הוא הסיפור האישי שלך ואתה צריך לגלם את עצמך.

ב"להזיז את השמש" בוחרת תרין שלפי (כתיבה וביצוע) להכניס את הקהל ישר לתוך הבטן הרכה של ... מחלת הסרטן שלה.

היא מגלמת את עצמה כפציינטית (וגם את אימא שלה, בן הזוג שלה, הרופאים והמטפלים שהיא פוגשת בדרך) ונוסף על סיפור חייה שנפרש מולנו החל מגילוי המחלה ודרך ההתמודדות שלה ושל הסביבה שלה איתו, היא יוצאת מדמותה כפציינטית ועוברת לדמות השחקנית שהיא ונותנת לעצמה ולנו מבט מבחוץ על הכול, כאילו ה"סצנה" קורית למישהי אחרת ולא לה עצמה, דבר שמאפשר לה להביט למחלה שלה ישר בעיניים, להתלונן על הטקסט, על הבימוי ועל המשחק וכך להתנצח איתה ולהתמודד.

כשמהו בתסריט לא מסתדר לה, או משהו במהלך של הדמות לא מתאים לה, היא פונה ל"כותב עלילת חייה" ומבקשת לשנות.

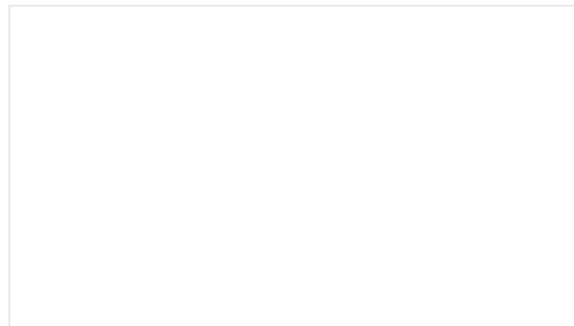
המחזה האוטוביוגרפי שכתבה שלפי, כתוב ביד קלה, בשפה קולחת, עם המון רגישות והומור והביצוע שלה מרגש, אותנטי, אנושי ומלא כריזמה.

לסיכום אומר כך –

הכוח של ההצגה (זוכת המקום הראשון בפסטיבל תיאטרונטו 2019) טמון בקסם האישי של תרין וביכולת שלה לעמוד מול הקהל כל ערב, עירומה וחשופה (למרות שהיא לבושה לחלוטין) ולתת לו להיכנס לה עמוק פנימה לפחדים, לחששות, לאומץ, לנחישות ולתקווה.

ההצגה הבאה ב 31.08 בקפה תיאטרון הקאמרי - ממליצה בחום!!

(התמונה מאתר הקאמרי)



Like

Comment

Share

47

8 Shares

Write a comment...

Post



Hadar Galron

תרין מדהימה ♥ ואמיצה ☆ ומעוררת השראה ♡ ומוכשררררת ♡ 2

6 mos Like Reply More



Meital Avni

מחכה לבוא 1

6 mos Like Reply More



Hedva Ben Naftali

מתי ההופעה הבאה

6 mos [Like](#) [Reply](#) [More](#)



Author

מפרגנת

כתוב בסוף הפוסט 31.08 בקפה תיאטרון הקאמרי 😊

6 mos [Like](#) [Reply](#) [More](#)



Write a reply...

Reply



Galit Schafman

1

6 mos [Like](#) [Reply](#) [More](#)
